

# PORTFOLIO

anne lomborg · [multimediedesign](#) · adobe XD opgave

## Udkast & idéudvikling til Portfolio

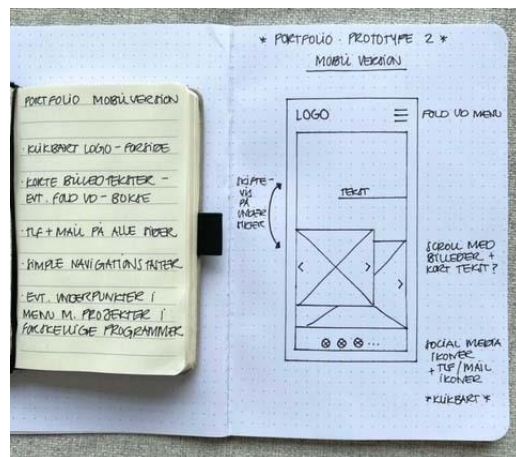
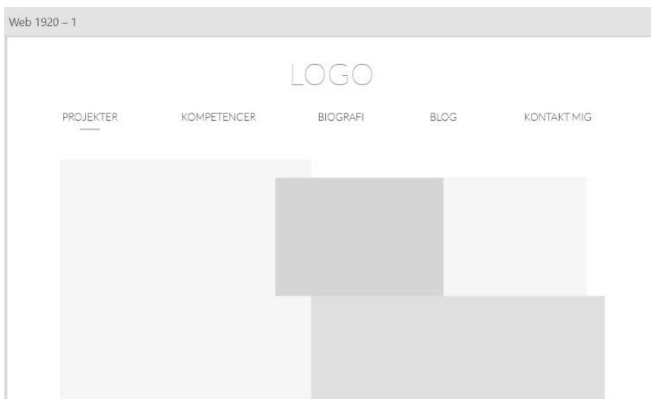
### Navigation · brugervenlighed

Det, som er fremtrædende i min portfolio, er selve mine projekter. Det skal være **brugervenligt og stilrent**, så kunder og andre med interesse i mit arbejde finder det **nemt** at navigere i mine sider. Der skal være let tilgængelighed til kontakt på alle mine sider, evt. i form af nogle gennemgående **menupunkter**, frem og tilbageknapper, kontaktformular, telefonnummer og mail.

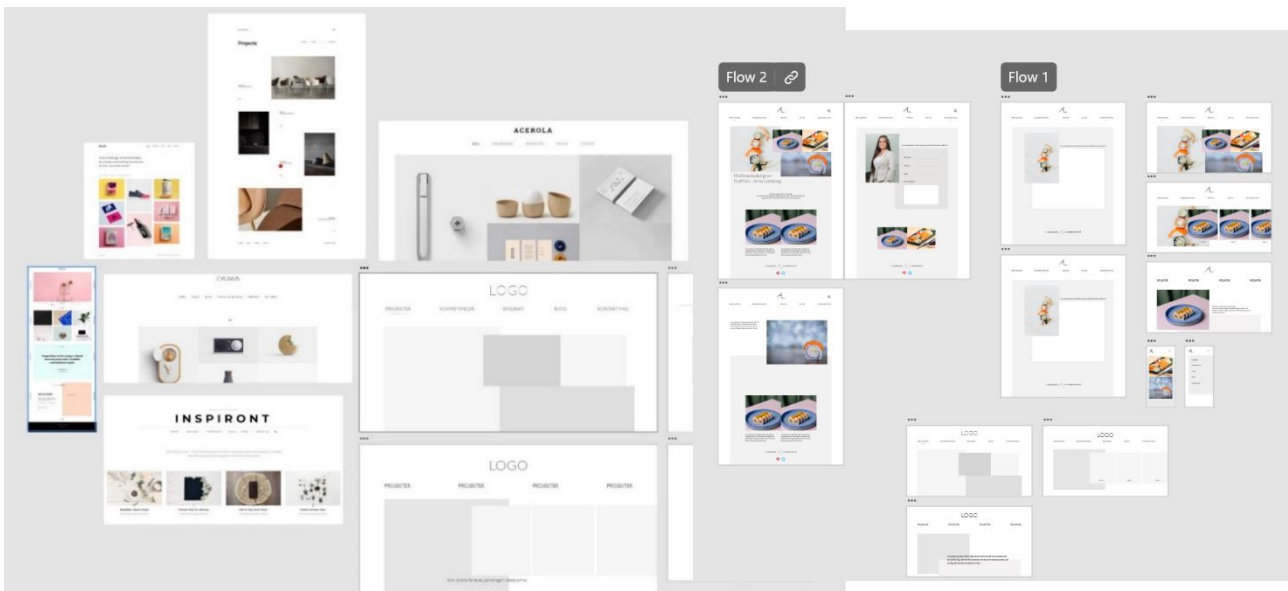
Det er **især** vigtigt for mig, at min portfolio udstråler **engagement** og sans for enkelthed.

Udkast til forside i hhv. **1920 x 1080** (webversion) og **428 x 926** (mobilversion)

Adobe XD webformat & skitse i hånden



Moodboard med inspiration fra hhv. Google, Pinterest, egne idéer - startfase



# PORTFOLIO

anne lomborg · [multimediedesign](#) · adobe XD opgave

## Stilistisk udtryk/layout

### *Personlighed · blog*

Min personlige ideologi er, at der gerne må være plads til at omfavne det enkle, udstråle enkelthed og et **minimalistisk udtryk**, hvilket passer godt til min personlighed. Det kan også være en udfordring at arbejde med. Jeg vil desuden finde plads til at vise nogle af mine **personlige kvaliteter** og hobbyer (DIY-projekter) under mit menupunkt "**blog**". Dette kan være med til at vise mine **kreative** sider.

### *Farvevalg*

Jeg har fra start valgt, at min portfolio skal have et **roligt udtryk** hvad gælder farver og komposition af billeder/tekst. Jeg vil gerne

visе, at selvom forskellige projekter har diversitet mht. **udtryk og farver**, så er det af og måden projektet vises på, der er afgørende. At tingene tager sig pænt ud, samt **udstråler professionalisme**. Samtidig skal der være plads til at **rumme bredt** med forskellige typer af projekter.

**Farvepaletter** med hhv. nude/beige/naturfarver.

Farverne skal afspejle enkelthed og give **en rød tråd** gennem porteføljen og til sidst det rigtige website.

Mere gennemtrængende farver skal kunne bruges **få men vigtige** steder igennem siden.

LADY 1624 LETTETH  
LADY 1931 KOKOS  
LADY 1340 SAND  
LADY 1929 MUSKATTNØTT  
LADY 2771 RUSTIKK TERRACOTTA  
LADY 9036 HVIKALKET/9043 SJØSAND

# PORTFOLIO

anne lomborg · [multimediedesign](#) · adobe XD opgave

## Typografier

Til sidst har jeg et lille udsnit af nogle typografier jeg har roteret omkring. Jeg har valgt at holde mig til **meget få**, og enkle typografier. Personligt synes jeg, at **sans serif-typografier passer bedst** til den måde jeg **udtrykker mig på**. Jeg har fundet inspiration til typografier på bl.a. Google Fonts.

|   |  |
|---|--|
| <b>Wire One</b><br>Cyreal<br>1 style<br>Typografi tekst | <b>Lexend Deca</b><br>Variable<br>Bonnie Shaver-Troup, Thomas Jockin, Santiago Orozco, Héctor Gómez<br>Typografi tekst |
|---|--|

**Lato** - en standard typografi jeg er glad for:

Thin 100

TYPOGRAFI TEKST

Thin 100 italic

TYPOGRAFI TEKST

Light 300

TYPOGRAFI TEKST

Light 300 italic

TYPOGRAFI TEKST

Regular 400

TYPOGRAFI TEKST

Regular 400 italic

TYPOGRAFI TEKST

**Red Hat** typografi:

Regular 400 italic

Typografi tekst

Medium 500

Typografi tekst

Medium 500 italic

Typografi tekst

Bold 700

Typografi tekst

**Link til min Adobe XD-prototype [her](#).**

**(Webudgave 1.1)**